

Celebrando Paulo Freire

Congresso Internacional 50 Anos depois da Pedagogia do Oprimido

11, 12 e 13 de Julho de 2018

O Congresso

No ano de 2018 irão completar-se 50 anos que Paulo Freire, então refugiado no Chile, terminou a sua fundadora e mais famosa obra, a “Pedagogia do Oprimido”. Como é do conhecimento geral, esta obra não só teve, como continua a ter um impacto mundial nos campos da educação, da política e da cultura. Basta recordar que este texto foi, e continua a ser objeto de estudo e de reconhecimento mundial, estando atualmente traduzido e publicado em múltiplas edições, em várias dezenas de países da América do Norte, América do Sul, Europa, África e Ásia. É também a terceira obra mais citada nas ciências sociais e humanas – segundo um levantamento realizado a partir do Google Scholar por Elliot Green da London School of Economics. Pela sua enorme importância, a Unesco considerou “Património da Humanidade” o acervo de Paulo Freire e incluiu-o no programa “Memórias do Mundo”.

Tratando-se de um livro de tão grande projeção internacional, o Instituto Paulo Freire de Portugal, de parceria com a Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação e do Centro de Investigação e Intervenção Educativa da Universidade do Porto, decidiu dar corpo a uma iniciativa que comemorará, condignamente, não só esta efeméride mas também a relevância contemporânea da obra deste autor que coloca em evidência a necessidade de reflexão e de debate sobre questões tão significativas como políticas educativas, práticas e filosofias pedagógicas, movimentos contra-hegemónicos, problemas de identidade, de participação e de cidadania, etc.. Nesse sentido, está a organizar-se um congresso internacional, que irá ter lugar a 11, 12 e 13 de julho, congresso esse que contará com a participação de professores e investigadores de Brasil, Espanha, Itália e França, para além, evidentemente, de Portugal. Usufruirá ainda, e na linha da obra de Freire, da participação de grupos e instituições culturais da cidade do Porto, que dinamizarão círculos de cultura e momentos de criação artística com a(s) comunidade(s).

Organização

Centro de Recursos Paulo Freire

Instituto Paulo Freire de Portugal

Comissão Organizadora

Professora Doutora Luiza Cortesão, IPFP/CIIE/Professora Emérita da UP

Professora Doutora Eunice Macedo, IPFP/CIIE/FPCEUP

Professora Doutora Ariana Cosme, CIIE/FPCEUP

Mestre Francisco Coelho Neves, CIIE/FPCEUP

Mestranda Silvana Machado, FPCEUP

Grupo de voluntários

(Em organização)

Comissão Científica:

Professor Doutor António Magalhães, CIIE/FPCEUP

Professor Doutor António Teodoro, ULHT/CeiED

Professor Doutor Boaventura de Sousa Santos, UW-Madison/Professor Jubilado FEUC

Professora Doutora Carlinda Leite, CIIE/Professora Jubilada FPCEUP

Professor Doutor Carlos Alberto Torres, PFI/UCLA

Professora Doutora Helena Araújo, CIIE/FPCEUP

Professora Doutora Isabel Menezes, CIIE/FPCEUP

Professora Doutora Luiza Cortesão, IPFP/CIIE/Professora Emérita UP

Professora Doutora Rosa Nunes, IPFP/CIIE/Professora Reformada FPCEUP

Professor Doutor Wanderley Geraldi, Professor Jubilado UNICAMP

Conferencistas

António Magalhães

Professor da Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

António Teodoro

Professor Catedrático da Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias de Lisboa

Boaventura de Sousa Santos

Professor Catedrático Jubilado da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra

Helena Araújo

Professora Catedrática da Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

Inês Barbosa de Oliveira

Professora da Faculdade de Educação da Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Irène Pereira

Professora na Universidade de Paris-Est Créteil

Isabel Menezes

Professora Catedrática da Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

Luís Alcoforado

Professor da Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade de Coimbra

Sílvia Manfredi

Presidente do Istituto Paulo Freire Italia

Wanderley Geraldi

Professor Titular Jubilado da Universidade Estadual de Campinas

Xavier Bonal

Professor da Universidade Autónoma de Barcelona

Programa Geral

1º Dia – 11 de Julho

Eixo temático – *Paulo Freire, ontem e hoje*

8:30/9:30 – Receção aos participantes

9.30/10:15 – Mesa de abertura

10:15/11:15 – Conferência de abertura – Prof. Doutor Licínio Lima

11:15/11:45 – *Coffee break*

11:45/12:45 – Comunicações paralelas

12:45/14:00 – Pausa para almoço

14:00/15:30 – Mesa redonda – Prof. Doutor António Teodoro, Prof. Doutor Luís Alcoforado

15:30/17:00 – Comunicações paralelas

17:00/17:30 – *Coffee break*

17:30/18:30 – Conferência Plenária – Prof. Doutora Inês Barbosa de Oliveira

18:30/19:30 – Lançamento do livro “Pedagogia do Oprimido”, trad. Portuguesa (a confirmar)

2ºDia – 12 de Julho

Eixo temático – ***Diversidade e direitos humanos***

9:00/10:00 – Mesa redonda – Escola de Segunda Oportunidade de Matosinhos; Chapitô (a confirmar)

10:00/11:00 – Comunicações paralelas

11:00/11:30 – *Coffee break*

11:30/12:30 – Mesa redonda – Prof. Doutora Helena Araújo, Prof. Doutora Irène Pereira

12:30/14:00 – Pausa para almoço

14:00/15:00 – Conferência plenária – Prof. Isabel Menezes

15:00/16:30 – A voz da comunidade*

16:30/17:00 – *Coffee break*

17:00/19:30 – A voz da comunidade*

3ºDia – 13 de Julho

Eixo temático – ***Políticas e práticas***

9:00/10:00 – Conferência plenária – Prof. Doutor Wanderley Geraldi

10:00/11:00 – Comunicações paralelas

11:00/11:30 – *Coffee break*

11:30/13:30 – Mesa redonda – Prof. Doutor António Magalhães, Prof. Doutor Xavier Bonal, Prof. Doutora Sílvia Manfredi

13:30/14:30 – Pausa para almoço

14:30/16:00 – A voz da comunidade*

16:00/16:30 – *Coffee break*

16:30/18:00 – A voz da comunidade*

18:00/19:00 – Conferência de encerramento – Prof. Doutor Boaventura de Sousa Santos

*Prevê-se que este período seja preenchido com atividades de grupos culturais da cidade do Porto, como por exemplo a “Orquestra Comunitária Mundo em Campanhã”, grupos de teatro, artesãos, rodas de conversa de adultos que foram alfabetizados, etc. A intenção é a de, indo ao encontro das características da obra de Paulo Freire, procurar articular culturas populares com atividades académicas de qualidade.

Calls / Submissão de resumos para comunicações livres

As comunicações deverão, essencialmente, enquadrar-se em três grandes eixos temáticos: um primeiro relativo à obra de Paulo Freire; um segundo em que se reunirão trabalhos sobre diversidade e direitos humanos; um terceiro relativo a políticas e práticas.

Os resumos poderão ter um máximo de 300 palavras escritas em português ou espanhol. Para além do título e do eixo temático em que se enquadram, deverão deles constar 3 a 5 palavras-chave. Terá de acompanhar o resumo o nome do/a autor/a e sua pertença institucional.

Os ficheiros deverão ser enviados num formato editável – doc.x (word).

Segue-se a explicitação dos temas abrangidos por cada eixo temático.

Eixos temáticos

Paulo Freire, ontem e hoje:

- Atualidade de Paulo Freire
- Pedagogia do Oprimido: debates contemporâneos
- Pedagogia da Autonomia: debates contemporâneos
- Educação na cidade: debates contemporâneos
- ... **

Diversidade e direitos humanos:

- Diversidades
- Inclusão/participação
- Educação de adultos
- Infância, Educação, Trabalho infantil
- ...

Políticas e Práticas:

- Flexibilização curricular/autonomia
- Projetos e práticas
- Práticas educativas na comunidade
- Arte e Educação
- ...

***Poderão ser consideradas outras comunicações cujo tema se enquadre num dos eixos temáticos escolhidos.*

A submissão dos resumos deve acontecer para o endereço eletrónico:

congresso2018ipfp@gmail.com

Datas

Data limite para submissão dos resumos	16 de Março
Comunicação dos resultados da avaliação	13 de Abril
Prazos para inscrição com apresentação de comunicação Início da 1ª Fase Final da 1ª Fase Final da 2ª Fase	14 de Abril 27 de Abril 11 de Maio***
Prazos para inscrição sem comunicação Final da 1ª Fase Final da 2ª Fase	27 de Abril 30 de Junho
Divulgação do programa definitivo	15 de Junho

***As comunicações de autores/as que não tenham completado/pago a inscrição até 11 de Maio de 2018 não poderão ser incluídas no programa.

Inscrição

VALORES DE INSCRIÇÃO		
	1ª Fase	2ª Fase
Sócios do IPFP		
Estudantes da Universidade do Porto	20€	60€
Outros	40€	120€
Não Sócios do IPFP		
Estudantes da FPCEUP	40€	120€
Estudantes de outra Faculdade da UP	60€	180€
Outros	180€	280€

- O pagamento deve ser efetuado por transferência bancária para:
NIB: 0018 0003 4640 3895 020 55 (Santander Totta);
- Após a transferência deve ser enviado o comprovativo para o endereço eletrónico do congresso: congresso2018ipfp@gmail.com;

- O recibo/fatura será entregue na receção aos participantes. Em casos excecionais serão enviados posteriormente por endereço eletrónico;
- A inscrição permite a participação em conferências, *workshops*, atividades culturais e *coffee breaks*.

Informações importantes

Local do congresso

Faculdade de Psicologia e de Ciências da Educação da Universidade do Porto

Morada

Rua Alfredo Allen

4200-135 PORTO – PORTUGAL

Contactos

Telefone: (+351) 22 607 07 00

Sítio: www.fpce.up.pt (contém informações de localização e de transportes)

Endereço eletrónico: fpce@fpce.up.pt

Organização do Congresso

Centro de Recursos Paulo Freire / Instituto Paulo Freire de Portugal

Morada

Rua Alfredo Allen, sala 005

4200-135 PORTO – PORTUGAL

Contactos

Telefone: 220 400 618

Sítio: <http://ipfp.pt> (brevemente disponível)

Endereço eletrónico: ipfportugal@fpce.up.pt

Para **submissão de resumos** e **informações relativas ao congresso** utilizar o endereço eletrónico: congresso2018ipfp@gmail.com

Onde ficar

Como o congresso acontece na época alta, alertamos para o facto de ser urgente fazer reservas de alojamento. Se procurarem na internet há inúmeras sugestões que vão desde hotéis a apartamentos, hostels, villas, resorts e b&b. Como o Porto está atualmente na moda verificamos que alguns dos alojamentos para estas datas já estão esgotados.